

Referencebyggerier i relation til vurderingskriterier

I forlængelse af de vurderingskriterier for arkitektur, landskabsarkitektur og bykvalitet der fremgår af udbudsbeskrivelsen, er neden for en række referencer på moderne erhvervsbyggeri som kan tjene til inspiration. De skal ikke forstås som en opfordring til at "kopiere" bebyggelserne, men at hvert eksempel rummer elementer/detaljer som kan inspirere, når Favrholms vision, værdier og principper og arkitekturpolitikken skal virkeliggøres i erhvervsbyggeri.



Billedkilde: Foss.

Foss, Hillerød.

Forskydning i facader, variation i etageantal og vinduesrytme, facademateriale i varm farve med farvespil.



Billedkilde: SLA / Jens Lindhe

Novo Nordisk, Bagsværd.

Skulpturel bygning, lyse indbydende offentlige stier og pladser, frodigt landskab med artsrig beplantning.



Billedkilde: Hillerød Kommune

Novo Favrholt Campus, Hillerød.

Skulpturel bygning med både moderne formsprog og referencer til historiske gårdanlæg. Facadens opdeling med trælister giver farvespil og menneskelig skala.



Billedkilde: Herzog & de Meuron – Vilhelm Lauritzen Arkitekter

Nyt Hospital Nordsjælland, Hillerød.

Organisk form, menneskelig skala trods stort bygningsvolumen, lyse og varme farver, landskab med offentlige stier.



Billedkilde: Hillerød Kommune

Fujifilm, Hillerød.

Facade i lyst farvet glas reflekterer himlens farver og giver sammen med skulpturelt placerede vinduesflader liv og lethed til et meget stort bygningsvolumen.



Billedkilde: Hillerød Kommune

Novo, Hillerød.

Vinduer med indkig til produktionen kombineret med højere facadedetaljering og brug af varme farver ud mod vejen.



Billedkilde: Hillerød Forsyning

Solrødgård rensningsanlæg, Hillerød.

Teknisk anlæg som landskabelig skulptur med offentlig adgang på taget og kig ind til processerne i bygningen.



Billedkilde: Jrbarcl, CC BY-SA 4.0
via Wikimedia Commons

South Campus Central Chiller Plant, USA.

Enkel hvid industriel bygning gjort levende med varieret vinduesrytme og med smalle paneler af farveeffekt (dichroic) glas, monteret vinkelret på facaden, som, afhængig af vejret og solens vinkel, kaster varierende mønstre af farvet lys ud på facaden.



Billedkilde: Adam Mørk

Miljøcenter Nordhavn, København.

Skulpturel bygningskrop og variation i vinduesstørrelse og placering. Menneskelig skala og rustik facade i varm farve.



Billedkilde: Årstiderne Arkitekter

Visualisering fra lokalplanen.

Illustrerer brug af facadedetaljering, vinduer og naturmaterialer i varme nuancer, samt muligheden for at trække naturpræget fra den grønne kile op mellem bygningerne.

Kräuterzentrum, Schweiz. Enkel bygningskrop gjort levende med store "glughuller". Bæredygtigt facademateriale bestående af lokal lerjord, med farvespil i varme nuancer. Se f.eks.

<https://www.archdaily.com/634724/ricola-krauterzentrum-herzog-and-de-meuron>

Surly Brewing MSP, USA. Bryggeri af industriel karakter, men med én facade som åbner sig mod offentligheden og skaber et socialt område foran bygningen. Se f.eks.

<http://www.gafferphotography.com/surly-brewery-hga/2ihi6x4o140asqt73ldnqxtygmts8>