

KULTURPOLITIK

Vedtaget af Byrådet d.19.december 2012

HILLERØD KOMMUNE

Kulturpolitik

Kultur handler om mennesker og om, hvordan vi indretter os i samfund og fællesskaber – om hvor vi kommer fra og måske også om, hvor vi er på vej hen. Kultur handler om traditioner, værdier og dannelse, men også om nytænkning, overraskelser og overskridelse af eksisterende grænser og normer. Kulturen på en gang både samler mennesker og deler dem efter smag, anskuelser og interesser. Kulturen pirrer alle vores sanser, vækker vores nysgerrighed og inspirerer til aktivitet og kreativitet. Kulturen er en del af alt det, som rører sig omkring os og måden det gør det på.

Hillerød Kommunes kulturpolitik er et bidrag til, at der til stadighed sikres bevægelse i det kulturelle landskab – og politikken er en invitation til at være med til at skabe.

Målsætningerne er generelle og overordnede pejlemærker for, hvor vi ønsker at bevæge os hen men forandring forudsætter handling. Kulturpolitikken er derfor bundet op på 2-årige handleplaner, som indenfor hver målsætning fortæller om, hvad vi konkret vil foretage os for at arbejde os hen i mod realiseringen af målsætningen. I forbindelse med de årlige budgetdrøftelser, vil målsætningerne blive suppleret med udviklingsmål.

Kultur og Fritidsudvalget vil gennem statusredegørelser følge op på handleplaner og udviklingsmål.

Vi er os meget bevidste, at et rigt og mangfoldigt kulturliv reelt skabes af de rigtig mange mennesker, der som deltagere, medlemmer, frivillige, arrangører og øvrige interessenter sikrer aktivitet, dynamik og oplevelser i de rammer og faciliteter, som kommunen stiller til rådighed.

Kulturpolitikken er skabt i et samarbejde og efter en inddragende proces. Kulturpolitikken styrke afhænger derfor også af, at den betragtes som gensidigt forpligtende mellem Hillerød Kommune og kulturområdets mange interessenter. Rammer uden indhold sikrer ikke liv og dynamik – og indholdet skabes af de mange mennesker som hver dag bidrager til at gøre Hillerød til en aktiv, dynamisk og spændende kommune.

Kulturpolitikken er derfor ikke blot et dynamisk arbejdsredskab, men i høj grad også et dialogværktøj mellem politikere og områdets interessenter.

Peder Bisgaard

Formand for Kultur og Fritidsudvalget

Målsætninger

Hillerød Kommune ønsker:

- 1. At sikre et tæt og forpligtende samarbejde mellem kulturområdets aktører og interessenter**
- 2. Et mangfoldigt, dynamisk og kreativt kulturliv**
- 3. Et godt og varieret oplevelses- og kulturliv i Hillerød by**
- 4. At frivillige initiativer udfolder sig såvel i Hillerød by som i lokalområderne**
- 5. At udvikle vores kulturliv i samarbejde med "verden omkring os" og at styrke Hillerøds position på det kulturelle landkort**
- 6. At kulturelle fyrtårne lyser op og inspirerer det brede kulturliv**
- 7. At kulturelle institutioner stimulerer børn og unges kreative kompetencer og bidrager til udvikling og dannelse**
- 8. Bedst mulig udnyttelse af de eksisterende fysiske og ressourcemæssige rammer og at arbejde for at sikre tidssvarende faciliteter**

Handleplaner for perioden 2013 – 2015.

Målsætning 1

Hillerød Kommune ønsker:

At sikre et tæt og forpligtende samarbejde mellem kulturområdets aktører og interessenter

Hvorfor:

Samarbejde og dialog er forudsætningen for udvikling og kvalitet på kulturområdet.

Videreudviklingen af samarbejdet mellem kulturaktører og turisme- og erhvervsområdet er et særligt fokuspunkt. Kultur-, idræts-, erhvervs-, og turismeområdet kan i et samarbejde skabe værdi, vækst og aktivitet på alle områderne.

Netværksdannelse spreder viden og inspirerer, og sammen kan vi skabe flere og bedre tilbud.

Derfor vil Hillerød Kommune bl.a.:

- udbygge samarbejdet mellem kulturaktører, C4 og VisitNordsjælland
- medvirke til skabe fælles oplevelser og events, der kan brande Hillerød
- skabe anledninger til at mødes på tværs
- afholde et årligt dialogmøde mellem Kultur og Fritidsudvalgets medlemmer og repræsentanter for områdets interessenter
- afholde et årligt kulturtræf
- eksperimentere med nye dialogformer i vores samarbejde med foreninger, institutioner og initiativtagere på det kulturelle område

Målsætning 2

Hillerød Kommune ønsker:

Et mangfoldigt, dynamisk og kreativt kulturliv

Hvorfor:

Kulturen kan og skal ikke sættes i bås – og Hillerøds kulturliv skal sikre et varieret udbud af kulturelle tilbud, som appellerer til – og engagerer flest muligt. Det er vigtigt med et kulturliv der kalder på børn, unge og voksnes medskabelse og inddragelse.

Derfor vil Hillerød Kommune bl.a.:

- medvirke til at støtte kulturelle institutioner og foreninger indenfor både smalle og brede genrer
- prioritere nyskabende initiativer ved uddelinger af puljemidler på kulturområdet
- stille lokaler og i muligt omfang udstyr til rådighed for initiativtagere og arrangører
- gennem samarbejdsaftaler og kulturkontrakter samarbejde med selvejende kulturinstitutioner
- medvirke til at sikre, at byrum udformes på en måde, som indbyder til social og kulturel aktivitet
- uddele en kulturpris og en musikpris hvert år
- videreudvikle Kulturhuset Støberihallen som ramme for kulturelle initiativer fra foreninger og arrangører

Målsætning 3

Hillerød Kommune ønsker:

At sikre et godt og varieret oplevelses- og kulturliv i Hillerød by

Hvorfor:

Hillerød by er med Frederiksborg Slot som en af Nordsjællands største turistattraktioner, ikke bare kommunens – men hele Nordsjællands handelsmæssige og kulturelle centrum. Vi ønsker at udvikle og styrke Hillerøds by i samklang med fortid og nutid.

Derfor vil Hillerød Kommune bl.a.:

- støtte kulturel aktivitet på Torvet og i øvrige byrum
- sikre biblioteket som en tidssvarende ramme for oplevelse, læring og kulturel aktivitet
- bidrage til videreudviklingen af Annaborg som kunst og kulturhus
- opfordre til en øget synliggørelse af det store udbud af aktiviteter i Hillerød by
- arbejde for at styrke samarbejdet på tværs af kulturaktørerne i Hillerød by
- støtte videreudvikling af Klaverfabrikken Live som regionalt spillested
- videreføre Kulturhuset Støberihallen som ramme for alsidig kulturel aktivitet
- have fokus på kvalitet og professionalismisme
- udforske muligheder for og skabe aktive byrum i samarbejde med de øvrige kommuner under KulturMetropolØresund

Målsætning 4

Hillerød Kommune ønsker:

At frivillige initiativer udfolder sig såvel i Hillerød by som i lokalområderne

Hvorfor:

Hillerød kommune består ud over Hillerød by af adskillige større og mindre lokalsamfund. I Hillerød ønsker vi at sikre spændende og levende lokalsamfund som attraktiv ramme om menneskers liv.

Derfor vil Hillerød Kommune bl.a.:

- støtte driften af et kommunalt Frivilligcenter som videns- og kraftcenter på frivilligområdet bredt set
- bidrage til opretholdelse af forsamlingshuse som lokale kulturcentre
- samarbejde med lokalrådene om kulturelle aktiviteter
- medvirke til at synliggøre lokalsamfundenes mange aktiviteter

Målsætning 5

Hillerød Kommune ønsker:

At udvikle vores kulturliv i samarbejde med ”verden omkring os” og styrke Hillerøds position på det kulturelle landkort

Hvorfor:

Kultur kender ingen grænser – og kulturbrugere skeler ikke til byskilte eller postnumre. Skal vi skabe større events eller målrettet søge at øge kvaliteten i eksisterende tilbud, så er samarbejdet med andre – offentlige eller private samarbejdspartnere – en nødvendig forudsætning. Samarbejdet vil medvirke til at øge Hillerøds tiltrækningskraft i forhold til bosætning-, erhverv- og turisme.

Derfor vil Hillerød Kommune bl.a.:

- videreudvikle udbud og kvalitet på kulturområdet i samarbejde med de øvrige kommuner i hovedstadsområdet, Region Hovedstaden og Kulturministeriet inden for rammerne af den regionale kulturaftale ”KulturMetropolØresund
- medvirke til at det nordsjællandske parforcejagtsti-system opføres på Unesco’s oversigt over verdenskulturarv
- fortsætte bestræbelserne på etablering af Nationalparken Kongernes Nordsjælland og oprette støttefunktioner for nationalparken
- brande Hillerød som ”den musiske by”
- aktivt medvirke til videreudviklingen af Visit Nordsjælland og den fælleskommunale branding af Nordsjællands naturmæssige og kulturelle værdier
- sikre at Frederiksborg Slot som byens ubestridelige vartegn bliver en anledning til at vise, at Hillerød kulturelt har meget andet at byde på
- i samarbejde med andre nordsjællandske kommuner og lokalhistoriske museer støtte udviklingen af et forpligtende samarbejde på museumsområdet – evt. med henblik på etablering af en fælles nordsjællandsk lokalhistorisk museumsorganisering
- fastholde arkæologien som en integreret del af den samlede museumsvirksomhed gennem etablering af et organisatorisk samarbejde på arkæologiområdet

- være åben over for deltagelse i et eventuelt kommende tværkommunalt egnsteatersamarbejde
- sikre videreudvikling og formidling af markedsføringsplatformen "Det sker i Hillerød – hjertet i Kongernes Nordsjælland
- professionalisere den digitale markedsføring
- være åben over for deltagelse i relevante kulturprojekter og samarbejder på såvel nationalt som internationalt plan (Norden, EU m.m.)

Målsætning 6

Hillerød Kommune ønsker:

At kulturelle fyrtårne lyser op og inspirerer det brede kulturliv

Hvorfor:

Et alsidigt kulturliv rummer både det elitære og professionelle såvel som det mere almene, tilgængelige og amatørprægede. Ønsker vi at sikre engagement og medskabelse skal alle niveauer sikres gode vilkår. Men vi har brug for fyrtårne at navigere efter – og vi har også brug for kulturelle oplevelser med høj kvalitet.

Derfor vil Hillerød Kommune bl.a.:

- indgå kulturkontrakter med flerårigt sigte, således at planlægningen af kulturelle events kan ses i et flerårigt udviklingsperspektiv
- give plads til nyskabelse og eksperimenterende aktiviteter
- medvirke til samarbejde om øget professionalisering af markedsføring
- udvikle Annaborg som ramme for visuel kunst med et højt professionelt kunstnerisk niveau
- samarbejde med Frederiksborg Slot om kulturelle events
- sikre et tidssvarende bibliotek, der fungerer som kulturelt kraftcenter og har samarbejdsrelationer med andre kulturaktører
- fortsætte satsningen på "Hillerød – den musiske by" herunder:
 - støtte udviklingen af Klaverfabrikken Live som regionalt spillested gennem kontrakt mellem Kunststyrelsen, Klaverfabrikken Live og Hillerød Kommune
 - understøtte et bredt og varieret udbud af koncerter indenfor alle musikalske genrer
 - bestrebe sig på at sikre gode vilkår for det musikalske up-coming-miljø
 - understøtte Musikskolens udvikling som "Det Musiske Kompetencecenter i Hillerød Kommune"
 - gennem Musikbureauet skabe netværk blandt musikarrangører i Hillerød

Målsætning 7

Hillerød Kommune ønsker:

At kulturelle institutioner stimulerer børn og unges kreative kompetencer og bidrager til udvikling og dannelse

Hvorfor:

Samvær med andre gennem kultur-, idræts- og fritidsaktiviteter bidrager til at udvikle kompetencer og relationer og medvirker til at skabe oplevelser og udvikle hele mennesker.

Derfor vil Hillerød Kommune bl.a.:

- understøtte og formidle undervisning i musik, dans, drama, billedkunst og litteratur for børn og unge
- arbejde hen i mod etablering af et egentligt kulturskoletilbud til børn og unge og stimulere til udvikling af nye undervisnings- og læringsformer
- udgive "Kulturparaplyen" som er en samlet formidling af kulturelle undervisnings- og aktivitetstilbud for børn og unge
- understøtte og formidle sommerferieaktiviteter i samarbejde med kunstnere, foreningsliv, FrederiksborgCentret m.fl. i skolernes sommerferie
- understøtte samarbejdet mellem Musikskolen og Hillerød Kommunes skoler
- samarbejde med Folkeoplysningsudvalget om at udvikle et koncept, hvor børn og unge ved køb af et kulturpas kan prøve forskellige kulturelle aktiviteter
- have fokus på formidlingen af vores fælles kulturarv og på museumsområdets væsentlige betydning
- sikre et tidssvarende bibliotekstilbud, der tilgodeser børn og unges behov for læring og oplevelser

Målsætning 8

Hillerød Kommune ønsker:

At sikre bedst mulig udnyttelse af de eksisterende fysiske og ressourcemæssige rammer

Hvorfor:

Bygninger, materiel, udstyr og økonomi er knappe ressourcer på et område, hvor aktivitetsniveauet er højt og efterspørgslen er stor. Skal flest muligt have mest mulig glæde af vores fælles ressourcer, skal vi sikre en fair fordeling – at vi samarbejder om brugen – og at vi sikrer ressourcebevidsthed på alle områder

Derfor vil Hillerød Kommune bl.a.:

- understøtte samarbejdet mellem Kulturakse-institutionerne Bibliotek, Musikskole, Klaverfabrikken /Klaverfabrikken Live, Støberihallen, Folkemuseet og Frivilligcentret
- synliggøre Hillerød Kommunes miljøprofil som sund, grøn og ansvarfuld bl.a. gennem fortsat fokus på CO2 reduktion med Klaverfabrikken, som kulturområdets CO2-flagskib
- udbrede kendskabet til mulighederne for at låne musikudstyr i Musikbureauets grejbank
- sikre kendskab til mulighederne i Kulturhuset Støberihallen – et kommunalt tilbud til afholdelse af alle typer af kulturarrangementer
- arbejde på at realisere planerne for Annaborgs videreudvikling som kunst- og kulturhus
- støtte Folkemuseets bestræbelser på at realisere visionsprojektet om etablering af et museumskulturhus i Frederiksgade
- sikre overblik over og lette adgangen til brug af kommunale lokaler